

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA - COMISSÃO PERMANENTE DE SELEÇÃO - COPESE  
CONCURSO VESTIBULAR 2009 - 2ª ETAPA**

**TOTAL DE CANDIDATOS POR CURSO X FAIXA DE PONTUAÇÃO - GRUPO A**

CURSO	VAGAS	0,0	10,1	20,1	30,1	40,1	50,1	60,1	70,1	80,1	90,1	100,1	110,1	120,1	130,1	140,1	150,1	160,1	170,1	180,1	190,1	200,1	210,1	220,1	230,1	240,1
		a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
		10,0	20,0	30,0	40,0	50,0	60,0	70,0	80,0	90,0	100,0	110,0	120,0	130,0	140,0	150,0	160,0	170,0	180,0	190,0	200,0	210,0	220,0	230,0	240,0	
ADMINISTRAÇÃO - DIURNO	4	0	0	0	6	1	1	2	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ADMINISTRAÇÃO - NOTURNO	4	0	0	2	1	1	1	0	2	3	4	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ARQUITETURA E URBANISMO	4	0	0	0	1	1	1	1	2	1	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO EM MÚSICA - CANTO	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO EM MÚSICA - FLAUTA TRANSVERSAL	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO EM MÚSICA - PIANO	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO EM MÚSICA - VIOLÃO	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO EM MÚSICA - VIOLINO	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO EM MÚSICA - VIOLONCELO	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
BACHARELADO INTERDISCIPLINAR EM ARTES E DESIGN	4	0	1	1	0	3	4	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO - NOTURNO	4	0	0	0	0	1	1	4	5	1	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	4	0	0	1	0	4	5	2	4	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CIÊNCIAS ECONÔMICAS - DIURNO	4	0	0	1	2	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CIÊNCIAS ECONÔMICAS - NOTURNO	4	0	0	1	1	4	1	2	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CIÊNCIAS EXATAS	28	0	0	2	3	5	5	6	3	2	3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CIÊNCIAS SOCIAIS	4	0	0	0	0	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COMUNICAÇÃO SOCIAL - DIURNO	4	0	0	0	0	1	1	2	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COMUNICAÇÃO SOCIAL - NOTURNO	4	0	0	0	1	1	2	4	1	3	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DIREITO - DIURNO	9	0	1	2	0	3	3	1	2	0	0	4	1	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DIREITO - NOTURNO	7	0	0	0	0	1	5	2	4	7	3	4	2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
EDUCAÇÃO FÍSICA	7	0	1	4	7	6	5	2	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ENFERMAGEM	7	0	0	0	1	6	4	6	2	3	5	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ENGENHARIA CIVIL	9	0	0	1	2	5	11	4	5	3	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	4	0	0	0	1	0	2	3	3	1	2	2	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ENGENHARIA ELÉTRICA - DIURNO	5	0	0	0	0	4	1	4	2	5	3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ENGENHARIA ELÉTRICA - NOTURNO	3	0	0	2	1	0	1	1	4	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ENGENHARIA SANITÁRIA E AMBIENTAL	4	0	0	0	1	4	3	2	3	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FARMÁCIA	7	0	0	2	2	3	2	5	0	1	4	1	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FILOSOFIA	4	0	2	2	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FISIOTERAPIA	4	0	0	0	2	0	2	4	4	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GEOGRAFIA - DIURNO	3	0	0	0	2	2	3	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GEOGRAFIA - NOTURNO	3	0	0	0	0	3	5	1	2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
HISTÓRIA - DIURNO	3	0	0	0	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
HISTÓRIA - NOTURNO	3	0	0	2	3	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
LETRAS - DIURNO	4	0	0	0	0	1	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
LETRAS - NOTURNO	4	0	1	1	2	5	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
MEDICINA	14	0	0	0	0	0	0	1	4	6	9	9	8	7	5	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0
NUTRIÇÃO	9	0	1	2	3	6	4	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ODONTOLOGIA	7	0	0	0	0	1	3	1	7	12	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PEDAGOGIA - DIURNO	4	0	0	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PEDAGOGIA - NOTURNO	4	0	0	3	3	4	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PSICOLOGIA	4	0	0	0	1	4	2	3	3	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SERVIÇO SOCIAL	5	0	0	4	4	2	2	0	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TURISMO - DIURNO	4	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TURISMO - NOTURNO	4	0	0	1	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

EXEMPLO: SE UM CANDIDATO AO CURSO DE FISIOTERAPIA, OBTEVE 73,2 PONTOS, ELE ESTÁ NA FAIXA DE 70,1 A 80,0 PONTOS. OBSERVANDO A LINHA CORRESPONDENTE, VERIFICA-SE QUE EXISTEM 8 CANDIDATOS COM PONTUAÇÃO EM UMA FAIXA IGUAL OU SUPERIOR A SUA.